

Reporte de lectura ejemplo corto

Título: La Vuelta al Mundo en 80 Días

Autor: Julio Verne

Género: Aventura, Novela de Viaje

Fecha de lectura: Octubre 20XX

Introducción:

"La vuelta al mundo en 80 días" es una novela clásica escrita por el autor francés Julio Verne en 1873. Esta obra es conocida por su narrativa aventurera y por presentar el emocionante desafío de dar la vuelta al mundo en un plazo extremadamente ajustado. La historia sigue las peripecias del protagonista, Phileas Fogg, un caballero inglés, y su leal sirviente, Passepartout, mientras intentan cumplir la hazaña de circunnavegar el globo en solo 80 días para ganar una apuesta.

Resumen:

La historia comienza en Londres, donde Phileas Fogg hace una apuesta de £20,000 en el Reform Club de Londres, afirmando que puede dar la vuelta al mundo en 80 días. Inmediatamente comienza su viaje en tren y barco, acompañado de su fiel criado Passepartout. Durante su travesía, enfrentan innumerables obstáculos y desafíos, como enfrentamientos con bandidos en la India, retrasos en los transportes, y persecuciones por un inspector de policía, Fix, que sospecha que Fogg es un ladrón de bancos.

A medida que avanzan en su viaje, los personajes principales visitan diversos lugares alrededor del mundo, lo que proporciona una rica descripción de diferentes culturas y paisajes. Finalmente, Phileas Fogg y Passepartout llegan de regreso a Londres, donde descubren que han llegado un día antes de lo que pensaban debido a un error en el cálculo del tiempo. Logran ganar la apuesta, pero Fogg llega justo a tiempo para casarse con su amada Aouda.

Análisis:

"La vuelta al mundo en 80 días" es una novela que combina elementos de aventura y comedia, con una trama que se desarrolla a un ritmo vertiginoso. Verne crea personajes memorables, como el meticuloso y frío Phileas Fogg, y el simpático Passepartout, cuya relación evoluciona a lo

largo de la historia. A través de la narrativa, Verne explora temas como la puntualidad, la tenacidad y la amistad.

La obra también es un reflejo de la fascinación del siglo XIX por la tecnología y los avances en el transporte, ya que Fogg y Passepartout utilizan los medios de transporte más modernos de la época, como trenes y barcos a vapor, para viajar alrededor del mundo.

Opinión Personal:

"La vuelta al mundo en 80 días" es una novela que me ha mantenido intrigado y entretenido desde la primera página hasta la última. La mezcla de aventuras emocionantes, personajes bien desarrollados y el fascinante telón de fondo de los viajes alrededor del mundo hacen que esta obra sea un verdadero clásico. La trama está llena de giros inesperados y momentos cómicos que mantienen al lector enganchado.

En mi opinión, el mensaje de que la perseverancia y la determinación pueden superar cualquier obstáculo es una lección atemporal que hace que esta novela siga siendo relevante hoy en día.

Conclusión:

"La vuelta al mundo en 80 días" de Julio Verne es una obra literaria que ha resistido la prueba del tiempo. Su narrativa emocionante, personajes inolvidables y exploración de temas universales hacen que sea una lectura obligada para cualquier amante de la aventura y la literatura clásica. Esta novela continúa inspirando a generaciones de lectores con su espíritu de aventura y determinación.

Título del Cuento: Caperucita Roja

Autor: Los hermanos Grimm (Jacob y Wilhelm Grimm)

Género: Cuento de hadas

Fecha de lectura: Octubre 2023

Introducción:

"Caperucita Roja" es un cuento de hadas clásico que ha sido contado y reinterpretado a lo largo de generaciones. Esta historia es conocida por su narrativa sencilla y su moral, que advierte sobre los peligros de hablar con extraños y desobedecer las advertencias de los adultos. Fue recopilada por los hermanos Grimm en el siglo XIX y ha sido una parte icónica de la literatura infantil desde entonces.

Resumen:

El cuento narra la historia de una niña llamada Caperucita Roja que es enviada por su madre a visitar a su abuela enferma y llevarle una cesta de alimentos. Su madre le advierte que no hable con extraños ni se aparte del camino. Sin embargo, en su camino al bosque, Caperucita Roja se encuentra con el astuto lobo, quien la engaña y le pide que le revele el destino de su visita. El lobo, sabiendo que la abuela vive sola, llega antes y la devora, tomando su lugar en la cama de la abuela.

Cuando Caperucita Roja llega a la casa de la abuela, nota el comportamiento extraño del "lobo disfrazado" y cuestiona su apariencia. La historia culmina con el lobo devorándola también, pero en muchas versiones del cuento, un cazador valiente llega a tiempo para rescatar a Caperucita Roja y su abuela de las fauces del lobo.

Análisis:

"Caperucita Roja" es un cuento que ha sido objeto de numerosas interpretaciones y adaptaciones a lo largo de los años. Aunque es una historia relativamente corta y simple, contiene elementos importantes de advertencia y enseñanza para los niños. La narrativa se centra en la importancia de la obediencia a las advertencias de los adultos y la precaución al interactuar con extraños.

El lobo, como personaje, representa el peligro que acecha en el mundo exterior y la astucia de los depredadores. La trama también puede interpretarse como una alegoría de la transición de la inocencia a la madurez, ya que Caperucita Roja desobedece las instrucciones de su madre y enfrenta las consecuencias.

Opinión Personal:

"Caperucita Roja" es un cuento clásico que ha perdurado a lo largo del tiempo debido a su simplicidad y las lecciones morales que transmite. Aunque la historia puede parecer sombría en algunos aspectos, sirve como recordatorio de la importancia de la precaución y la obediencia a las reglas. La narrativa es efectiva en su capacidad para captar la atención de los niños y transmitirles un mensaje importante de seguridad.

Este cuento es un recordatorio de la riqueza de la tradición oral y la literatura infantil, y cómo las historias simples pueden tener un impacto duradero en la educación y el entretenimiento de los más jóvenes.

Conclusión:

"Caperucita Roja" es un cuento clásico que ha cautivado a niños y adultos durante generaciones. Su mensaje de precaución y obediencia sigue siendo relevante en la sociedad actual, y su simplicidad narrativa permite que sea una historia accesible para los más jóvenes. A través de sus personajes y trama, este cuento ofrece lecciones valiosas y sigue siendo un tesoro de la literatura infantil.

Autor: Antoine de Saint-Exupéry

Género: Cuento, Literatura Infantil

Fecha de lectura: Octubre 2023

Introducción:

"El Principito" es un cuento icónico escrito por el autor y aviador francés Antoine de Saint-Exupéry en 1943. A pesar de estar catalogado como literatura infantil, esta obra ha cautivado a lectores de todas las edades debido a su profundidad y las lecciones que transmite. La historia sigue las aventuras del narrador, un piloto de avión que aterriza en el desierto del Sahara y se encuentra con un pequeño príncipe que proviene de un asteroide llamado B-612.

Resumen:

El cuento comienza con el narrador, un piloto de avión, describiendo su experiencia de haberse estrellado en el desierto del Sahara. Allí, conoce al Principito, un pequeño príncipe con cabellos dorados que le cuenta su historia. A medida que avanza la narrativa, el Principito comparte sus experiencias en otros planetas diminutos y sus encuentros con personajes únicos, como el rey vanidoso, el hombre vanidoso, la rosa caprichosa y el zorro sabio.

A través de estas interacciones, el Principito aprende valiosas lecciones sobre la vida, el amor, la amistad y la importancia de ver más allá de las apariencias. Finalmente, el Principito llega a la Tierra y se encuentra con diversas personas, incluido el narrador. A medida que la historia avanza, el Principito desaparece misteriosamente, dejando al narrador con la tarea de cuidar de su asteroide.

Análisis:

"El Principito" es una obra que aborda temas profundos y universales, a pesar de su apariencia simple y su público principal siendo niños. La historia es una fábula que explora la naturaleza humana, las relaciones interpersonales y la búsqueda de significado en la vida. A través de las experiencias del Principito en sus viajes y su relación con otros personajes, el autor presenta observaciones sobre la soledad, el egoísmo, el amor y la importancia de apreciar lo esencial.

Los personajes en el cuento, aunque a menudo caricaturescos, representan aspectos de la sociedad y la condición humana. Cada encuentro del Principito en su viaje es una oportunidad para reflexionar sobre valores y comportamientos.

Opinión Personal:

"El Principito" es un cuento que ha dejado una profunda impresión en mí. A pesar de ser una historia corta, está llena de sabiduría y reflexiones conmovedoras sobre la vida y las relaciones humanas. Las lecciones que el Principito aprende en sus viajes me han hecho reflexionar sobre mis propias acciones y relaciones.

La simplicidad del cuento y su enfoque en lo esencial me recuerdan la importancia de apreciar las pequeñas cosas de la vida y de cuidar de las personas y cosas que amamos. Además, la relación entre el narrador y el Principito destaca la importancia de mantener una mente abierta y aprender de la perspectiva de los demás.

Conclusión:

"El Principito" de Antoine de Saint-Exupéry es un cuento atemporal que continúa tocando el corazón de los lectores de todas las edades. A través de su narrativa simple pero profunda, ofrece lecciones valiosas sobre la vida, el amor y la amistad. La historia del Principito y sus viajes es un recordatorio de la importancia de mantener una mente abierta, cuidar de lo que es esencial y ver más allá de las apariencias. Esta obra maestra literaria seguirá inspirando a generaciones de lectores en todo el mundo.